

# SONGS BEGLEITEN MIT INTERVALLEN

## TERZEN/QUARTEN

C Am

let ring -----|

TAB 3 2 3 2 3 2 3 3 | 3 3 3 2 3 2 3 2 | 2 1 2 1 2 1 2 3 | 2 3 2 1 2 1 2 1

Dm F G

let ring -----|

TAB 5 3 5 3 5 3 5 5 | 5 5 5 3 5 3 5 3 | 3 2 3 2 3 2 3 2 | 5 4 5 4 5 4 5 4

C Am

TAB 2 3 2 3 2 3 2 3 | 3 3 3 3 2 3 2 3 | 1 1 1 1 1 1 1 3 | 3 3 3 1 1 1 1 1

Dm F G

TAB 3 3 3 3 3 3 3 5 | 5 5 5 3 3 3 3 3 | 2 2 2 2 2 2 2 2 | 4 4 4 4 4 4 4 4

## QUINTEN/SEXTEN/SEPTIMEN

C Am

let ring -----|

TAB 3 5 3 5 3 5 3 7 | 3 7 3 5 3 5 3 5 | 0 2 0 2 0 2 0 3 | 0 3 0 2 0 2 0 2

Dm F G

let ring -----|

TAB 0 2 0 2 0 2 0 5 | 0 5 0 2 0 2 0 2 | 1 3 1 3 1 3 1 3 | 3 5 3 5 3 5 3 5

C Am

TAB 5 5 5 5 5 5 5 7 | 7 7 7 5 5 5 5 5 | 2 2 2 2 2 2 2 3 | 3 3 3 2 2 2 2 2

Songs begleiten mit Intervallen

Dm F G

TAB 2 2 2 2 2 2 2 5 | 5 5 5 2 2 2 2 2 | 3 3 3 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 5 5 5

KONSTANTER TON

C Am

let ring -----| let ring -----|

TAB 5 5 5 5 4 5 4 5 | 5 5 5 4 5 4 5 4 | 5 5 5 5 4 5 4 5 | 5 5 5 4 5 4 5 4

Dm F G

let ring -----| let ring -----|

TAB 7 7 7 7 5 7 5 7 | 7 7 7 5 7 5 7 7 | 5 5 5 5 4 5 4 5 | 5 5 5 4 5 4 5 4

C Am

TAB 5 5 5 5 4 4 4 5 | 5 5 5 4 4 4 4 4 | 5 5 5 5 4 4 4 5 | 5 5 5 4 4 4 4 4

Dm F G

TAB 7 7 7 7 5 5 5 7 | 7 7 7 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 4 4 4 5 | 5 5 5 4 4 4 4 4