

ERIC JOHNSON 5 DINGE

1. STILISTISCHE VIELSEITIGKEIT

Eric Johnson vereint in seinem Spiel Elemente so unterschiedlicher Gitarristen wie

Keith Richards
Eric Clapton
Jimi Hendrix
Jerry Reed
Wes Montgomery u.v.m.

2. PENTATONIK IN FÜNFERGRUPPEN (QUINTOLEN)

Dm

8-5 8-6 7-5 8-6 7-5 6 7-5 7-5 7-5 8-5 7-5 8-5 8-5 8-5 5

3. „KLASSISCHES“ EQUIPMENT

Amps von Fender und Marshall
Gitarren: Fender Stratocaster, Gibson ES 335 u.v.m.

4. DREIKLANGS-ARPEGGIOS IN „WEITER LAGE“

B \flat C Dm C/E F Gm Am B \flat

3 3 3 3 3 3 3 3

1 3 3 5 5 7 7 8 10 10 12 12 14 13 15 (15)

5. „STONES-AKKORDE“

F/C C E \flat /B \flat B \flat C/G G

6 7 8 5 5 4 5 3 3 5 4 3 5 4 3 8 8 6 6 3 3